

Desfile de CUYABRO

Armenia 2023

Pasado, presente y futuro de la identidad cuyabra

Sentido conceptual: Construyendo identidad

Para esta versión, centramos el concepto de identidad como una construcción colectiva de valores, creencias, conocimientos, tradiciones, formas de ser y sentires de nuestra cultura. Es necesario entonces, tratar el tema de *la identidad* como un proceso continuo en el tiempo, que deviene de un pasado histórico, refleja el presente que somos, y, nos proyecta hacia el futuro a través de sueños y nuevas ideas de sociedad. El sentido conceptual de esta propuesta: Construyendo identidad, tiene que ver con el compromiso de los ciudadanos y su participación en las elaboraciones de las realidades que vivimos y su compromiso con el territorio como actores sociales, a través del goce estético y la alegría del Desfile Cuyabro como vehículo simbólico que permite: compartir la experiencia de narrar lo que fuimos, somos y soñamos ser, reconocer a los portadores de la tradición, destacar a nuestros personajes y en esencia, compartir y disfrutar la vida.

Se proponen a continuación, los aspectos, componentes identitarios y ejes temáticos que orientarán la creación de las propuestas para el desfile:

Pasado, presente y futuro de la identidad cuyabra		
Pasado Lo que fuimos	Presente Lo que somos	Futuro Lo que soñamos ser
Aspectos		
Histórico	Reflejo de sentires y formas de ser	Proyecciones e imaginarios de sociedad
Componentes identitarios		
Componente identitario transversal: PCC		
Tradiciones Representaciones de saberes populares (Folclor), de leyendas, mitos, hechos históricos, personajes,	Lo urbano (Representaciones del paisaje actual, nuevas expresiones o tendencias)	Fantasía (Representaciones de los valores que queremos transmitir a nuevas generaciones)

manifestaciones, festividades, expresiones y comportamientos comunitarios y sociales		
Ejes temáticos		
<ul style="list-style-type: none"> - Precolombino - La conquista - La colonización - Fundaciones - Personajes históricos 	<ul style="list-style-type: none"> - Contrastes entre lo urbano y lo rural - Desarrollo (arquitectura, industrialización, tecnificación, entre otros) - Actores sociales - Personajes relevantes de la actualidad 	<ul style="list-style-type: none"> - Sueños - Proyecciones <p>Sub temas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ambiente (fauna y flora) - Convivencia (paz) - La ciudad/sociedad que queremos vivir

Objetivos:

- Presentar propuestas escénicas en el formato de comparsa que den cuenta de los procesos históricos que identifican a los cuyabros, las tradiciones, el desarrollo y las representaciones e imaginarios de la ciudad que soñamos.
- Contribuir al fomento de las expresiones artísticas y culturales de artistas, gestores de la ciudad de Armenia y propiciar la participación de los ciudadanos y visitantes en la construcción de memoria cultural.
- Propiciar el goce estético y la experiencia colectiva de la Comparsa como vehículo para comprender el concepto de identidad como proceso de construcción continua en el tiempo y promover el sentido de participación ciudadana en la práctica de valores y comportamientos de responsabilidad social.

Lo que se espera de esta convocatoria, es que las comparsas contengan, de manera consecuente con los objetivos aquí descritos, una lectura crítica de los hechos históricos del pasado, los fenómenos o situaciones del presente que estamos viviendo, su impacto en las formas de vida, la convivencia y nuestra relación con la ciudad y el entorno natural, así como la puesta en escena de los sueños como punto de partida para responder a la responsabilidad de la identidad que en los futuros años puede ser representada. Esperamos, que los lenguajes simbólicos de las artes sirvan para expresar el profundo y más sincero sentir de los cuyabros, su conexión con el territorio y los valores que nos mueven a ser lo que somos, una tierra donde es posible soñar y disfrutar la vida.