ALCALDÍA DE ARMENIA

CORPORACIÓN DE CULTURA Y TURISMO DE ARMENIA

PROGRAMA MUNICIPAL DE CONCERTACIÓN DE PROYECTOS ARTÍSTICOS Y CULTURALES AÑO 2026

PUBLICACIÓN DE PROPUESTAS HABILITADAS PARA RECIBIR EL APOYO O RECURSO

A continuación, se presentan las propuestas de esta convocatoria, que obtuvieron las primeras 30 posiciones en orden de puntaje de mayor a menor, posterior a la calificación por parte de los jurados designados:

#	CÓDIGO SICARM	RAZÓN SOCIAL DE LA ESAL QUE POSTULA EL PROYECTO	NOMBRE DEL PROYECTO POSTULADO POR LA ESAL	PUNTAJE TOTAL OBTENIDO EN LA EVALUACIÓN
1	SICARM-0172	FUNDACION FERIAS Y FIESTAS POR COLOMBIA	"LO QUE SOY: ARTE, ORALIDAD Y SONORIDAD DEL PAISAJE CULTURAL CAFETERO"	96
2	SICARM-0037	ASOCIACIÓN PALO MARÍA	"DIÁLOGO ENTRE NOTAS" VERSIÓN XIV	92
3	SICARM-0072	ONG COMÚN UNIDAD	DE RONDA POR EL EJE "LATINOAMERICA FEST"	91
4	SICARM-0092	CORPORACION ORIGENES PRODUCCION Y CULTURA	CIRCUITOS ORIGENES	91
5	SICARM-0030	CORPORACIÓN TEATRO DE MUÑECOS LA LOCA COMPAÑÍA	ARTES ESCÉNICAS CON SENTIDO SOCIAL – ESCENARIOS SIN BARRERAS	91

6	SICARM-0247	CORPORACION CULTURAL DANZAR	21 DANZAR AL COMPAS DE UN TANGO FESTIVAL "ARMENIA"	91
7	SICARM-0217	CORPORACIÓN TEATRO CAMERÍN	TERRITORIOS DE PIEL: ENCUENTROS TEATRALES Y DE MEDIACIÓN PEDAGÓGICA EN EL MARCO DE LA SEMANA DE LA NO VIOLENCIA CONTRA LAS MUJERES EN ARMENIA	90
8	SICARM-0179	GRUPO TEATRO AZUL	PROCESO DE INVESTIGACIÓN, CREACIÓN Y MONTAJE DE LA OBRA “CAOS”	90
9	SICARM-0171	FUNDACION SEMILLAS DEL ARTE	FORMACION EN DANZA Y MUSICOTERAPIA PERSONAS CON DISCAPACIDAD 2026	89
10	SICARM-0046	FUNDACION CENTRO DE DOCUMENTACION E INVESTIGACION MUSICAL DEL QUINDIO	ARMENIA, MÚSICA, MEMORIA Y COMUNIDAD 137 AÑOS	88
11	SICARM 0210	FUNDACION PARA EL DESARROLLO HUMANO, SOCIAL Y CULTURAL POR UNA SOCIEDAD ACTIVA Y PRODUCTIVA	LA RUTA DE LOS ABUELOS: CANCIONES QUE ABRAZAN LA MEMORIA	88
12	SICARM-0456	ASOCIACIÓN VERSIÓN LIBRE TEATRO	4 FESTIVAL REGIONAL DE TEATRO EJE RETEJE ARMENIA	87
13	SICARM-0201	FUNDACIÓN LA MAGIA DE DANZAR	4TO FESTIVAL DANZA EN LA CIUDAD	87
14	SICARM-0414	CORPORACION CULTURAL DINASTIA	RITMOS URBANOS: HIP HOP EN MOVIMIENTO – SEGUNDA EDICIÓN	87

15	SICARM-0083	ASOCIACION MAMUSIARTE	MAMUSI PARRANDERO POR LAS COMUNAS DE ARMENIA	86
16	SICARM-0150	FUNDACION MUSICAL AGRUPARTE	VOCES DEL PAISAJE: ARREGLOS CORALES INFANTILES DEL REPERTORIO QUINDIANO":	86
17	SICARM-0062	ASOCIACIÓN OBSERVATORIO MUJER CULTURA Y DERECHOS	MUJERES DE PALABRA: LABORATORIO DE POESÍA Y MEMORIA EN ARMENIA	86
18	SICARM-0616	FUNDACIÓN CONTACTO SOCIAL	HERENCIA SONORA: SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO MUSICAL ANDINO DEL QUINDÍO	85
19	SICARM-0029	ASOCIACION AMIGOS DEL MUSEO DE ARTE	ARMENIA, MEMORIA VIVA: PATRIMONIO CULTURAL	84
20	SICARM-0817	CORPORACIÓN TIERRA TEJIDA	SABEDORAS	83
21	SICARM-0413	CORPORACIÓN COFFEE SKILLS CREW	COFFEE BATTLE: CULTURA URBANA EN MOVIMIENTO	83
22	SICARM-0197	ASOCIACION DE ARTESANOS DEL QUINDIO	“CENTRO DE INTERPRETACION DE SABERES Y OFICIOS ARTESANALES ITINERANTE”	83
23	SICARM-0104	FUNDACION CULTURAL DEL QUINDIO FUNDANZA	P.C.C.P PROGRAMA DE CIRCULACIÓN DE CONTENIDOS PATRIMONIALES (DIFUSIÓN Y CIRCULACIÓN DE CONTENIDOS ARTÍSTICO – MUSICAL DEL PAISAJE CULTURAL CAFETERO)	82

24	SICARM-0094	CORPORACIÓN CÓDIGO ESTILO CREW	EXPLORADORES DEL ARTE	82
25	SICARM-0145	FUNDACION CASA INTEGRAL DEL ARTISTA - FUNCAIA	RAFAEL MONCADA, ECOS DE UNA MEMORIA	82
26	SICARM-0206	ASOCIACIÓN CRTISTIANA DE JÓVENES DE QUINDÍO	FESTIVAL JUVENIL DE CINE IDEAS PARA LA PAZ FIPAZ VII VERSIÓN	82
27	SICARM-0253	ASOCIACION ARTISTICA Y CREATIVA EVOLUTION CREW DANCE	TERRITORIO CUYABRO: DANZA URBANA	81
28	SICARM-0181	FUNDACION LOS INCORRUPTIBLES ARMENIA OTRA FORMA DE VIVIR NUESTROS DERECHOS	GRITO FESTIVAL ARMENIA FLORECE	79
29	SICARM-0071	CORPORACION KYMERA	EL PLUMERO TRANSMEDIA	79
30	SICARM-0198	ASOCIACION DE MUJERES EMPRENDEDORAS Y EMPRESARIAS	“PROYECTO MERAKI, MUJERES VISIBILIZANDO LOS SABERES- SEGUNDA FASE”	79

ALCALDÍA DE ARMENIA

CORPORACIÓN DE CULTURA Y TURISMO DE ARMENIA

PUBLICACIÓN DE PROPUESTAS NO HABILITADAS PARA RECIBIR EL APOYO O RECURSO

A continuación, se presentan las propuestas de esta convocatoria, que no obtuvieron las primeras 30 posiciones en orden de puntaje de mayor a menor, posterior a la calificación por parte de los jurados designados:

#	CÓDIGO SICARM	RAZÓN SOCIAL DE LA ESAL QUE POSTULA EL PROYECTO	NOMBRE DEL PROYECTO POSTULADO POR LA ESAL	PUNTAJE TOTAL OBTENIDO EN LA EVALUACIÓN
31	SICARM-0138	FUNDACIONARDECIA@GMAIL.COMDACION ARTE, DEPORTE Y CIENCIA ARDECIA	10 FESTIVAL FOLCLORICO DANZNADO EN EL PAISAJE CULTURAL CAFETERO	78
32	SICARM-0246	FUNDACION ARTE ECO	MÚSICA PARA DISFRUTAR: NUESTRO PAISAJE SONORO	78
33	SICARM-0453	CORPORACION MUSICAL LA VERSION	FORTALECIMIENTO DE LA MÚSICA Y LA POESÍA AFROCOLOMBIANA EN ARMENIA	78
34	SICARM-0047	FUNDACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL MANOS AL ARTE	VII CONCURSO NACIONAL DE MÚSICA DE CÁMARA – SILVIA ELENA HENAO	78
35	SICARM-0148	CORPORACION LA CONVERSA	RESTAURANDO VOCES	78
36	SICARM-0039	ASOCIACIÓN DE AMIGOS DE LA CULTURA "CAFE&LETRAS RENATA"	¿A QUÉ HUELE NUESTRA HISTORIA?	77

37	SICARM-0048	AMAR ES MAS	FARMACIA VIVA SÉPTIMO CICLO	76
38	SICARM-0245	FUNDACION ARTISTICA Y CULTURAL VIVACE	ARMENIA SUENA EN CAMERATA	76
39	SICARM-0423	FUNDACIÓN TALENTO CAFETERO	1.ER ENCUENTRO DE MÚSICA Y DANZA FOLCLÓRICA DE FIN DE AÑO: "SONIDOS DE MI TIERRA, SABERES EN NAVIDAD"	76
40	SICARM-0818	CORPORACION AFROCOLOMBIANA TEJIMOYO	MAREAS DE SABERES	76
41	SICARM-0060	FUNDACION TERRITORIO QUINDIO	COMITIVA DE SABORES, ENCUENTRO CON LA TRADICION NAVIDEÑA	76
42	SICARM-0177	CORPORACION PARA LA SALUD MENTAL AMARU COLOMBIA	RAÍCES ERRANTES	76
43	SICARM 0220	CORPORACIÓN ALIBOMBO TEATRO	LA PARÁBOLA DEL ENGAÑO: CIRCUITO ITINERANTE DE TEATRO POPULAR Y DIÁLOGO CIUDADANO EN ARMENIA	75
44	SICARM-0394	FUNDACION CULTURAL MEMORIA VIVA	GUARDIANES DEL PATRIMONIO: MITOS Y LEYENDAS EN VIVO SE TOMA LAS COMUNAS DE ARMENIA	75
45	SICARM-0823	FUNDACION NUESTRA TIERRA	CATEDRALES VERDES: RELATOS DE MIGRACIÓN, RESILIENCIA COMUNITARIA Y MEMORIA INMERSIVA POST-TERREMOTO	75

46	SICARM-0229	FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO DE LA POBLACIÓN AFROCOLOMBIANA DEL QUINDÍO - FUNDEAFRO QUINDÍO	FORTALECIMIENTO Y RECUPERACIÓN DE LA IDENTIDAD ARTÍSTICA Y CULTURAL DE LAS COMUNIDADES AFRODESCENDIENTES A TRAVÉS DE LA IMPLEMENTACIÓN DEL PROYECTO “VOCES DEL TERRITORIO” EN EL MUNICIPIO DE ARMENIA QUINDÍO	74
47	SICARM 0425	CORPORACION MARTIN TAMBORERO	LAURELES AL PARQUE, UN CANTO A LA TRADICIÓN DECEMBRINA	74
48	SICARM-0073	CORPORACION CENTRO DE ESTUDIOS PARA EL DESARROLLO DIALOGO DEMOCRATICO	“RELATOS VIVOS DE ARMENIA: CÍRCULOS DE LECTURA SENSORIAL Y MEDIACIÓN LITERARIA”	74
49	SICARM-0196	CORPORACION ANDINA DE COLOMBIA	VITRINA CULTURAL DE ARMENIA V2	74
50	SICARM-0164	ASOCIACIÓN A LAB LABORATORIO DE CREACIÓN	AVENTURAS SOBRE RIELES UN VIAJE POR LA HISTORIA DEL FERROCARRIL Y LA CULTURA CAFETERA	74
51	SICARM-0151	TUTUPÁ	EL TAMBOR Y LA BASURALEZA	73
52	SICARM-0816	FUNDACIÓN CONCIENCIA DESPIERTA FUNCONDES	SEMBRADORES DE CALMA: ARTICULACIÓN DE LAS ARTES Y LA CULTURA PARA LA PROMOCIÓN DE LA SALUD MENTAL Y EL CUIDADO COMUNITARIO EN ARMENIA, QUINDÍO.	73
53	SICARM 0101	CORPORACION ARTISTICA Y CULTURAL IDENTIDAD QUINDIANA IQ	CÁPSULAS DEL TIEMPO: ARMENIA, MEMORIA VIVA DE SUS ESPACIOS Y ARTISTAS	72
54	SICARM-0251	CORPORACION ARMONÍA ECOLINGUISTICA DE LAS ARTES Y EL DEPORTE	TIERRA DE SUEÑOS: LA NAVIDAD QUE NOS VUELVE A UNIR	72

55	SICARM-0354	CORPORACION CAFÉ NEGRO	EL AROMA DE LA TENACIDAD	72
56	SICARM-0464	CORPORACION TEATRO EXPERIMENTAL SANTANA CTES	LOCACIÓN ARMENIA LAB. LABORATORIO INTENSIVO DE REALIZACIÓN DE FICCIÓN POR INMERSIÓN CON ENFOQUE EN DIRECCIÓN GENERAL.	72
57	SICARM-0821	CORPORACION IMAGINA QUINDIO	ARMENIA: MEMORIAS QUE RESISTEN, IMÁGENES PARA RECONSTRUIR	72
58	SICARM-0815	CORPORACION DE ARTES VIVAS Y CIRCENSES LA CARPA - CUERPO EN MOVIMIENTO	CIRCO AL BARRIO: ESCENARIOS DE PAZ Y TEJIDO SOCIAL	71
59	SICARM-0822	CORPORACION CULTURAL COSMOGONIANDO: CREANDO LUGARES DENTRO DE LUGARES	DISRUPTIVO: ABRIENDO LA MÁQUINA – ENTRÁMATE EN LA EXPLORACIÓN Y CONVERSACIONES COLECTIVAS EN TORNO A LOS NEXOS IA, ARTE, HUMANO, NATURALEZA EN FLUJO. ARMENIA - 2026	70
60	SICARM-0244	COMUNIDAD INDÍGENA YANACONA DE ARMENIA	IMPLEMENTACIÓN DEL PROYECTO DENOMINADO “HUELLAS ANCESTRALES” ORIENTADO AL FORTALECIMIENTO DE JUEGOS TRADICIONALES Y AUTÓCTONOS, PARA LA PROTECCIÓN DE LAS PRÁCTICAS RECREATIVAS Y LA PRESERVACIÓN DE LA IDENTIDAD CULTURAL DEL PUEBLO YANACONA EN EL MUNICIPIO DE ARMENIA - QUINDÍO	70
61	SICARM-0031	ASOCIACION CAMPESINA DE MUJERES MULTI ETNICAS Y SUS FAMILIAS RETORNANDO A LA TIERRA	FESTIVAL DE SABERES, SABORES Y COLORES, V 4	69
62	SICARM-0459	CORPORACION MUSICAL PENTASOL	RAÍCES DEL CARIBE MÚSICA, TAMBORES, GAITAS Y SABORES TRADICIONALES EN LOS BARRIOS DE ARMENIA	69
63	SICARM-0807	RESTAURANDO VASIJAS	EL PODER DE LAS PALABRAS	69

64	SICARM-0819	SOCIACION DE MUJERES CAMPESINAS Y ARTESANAS DEL QUINDÍO	ARRULLARTE	68
65	SICARM 0137	ASOCIACION CULTURAL LATIN DANCE	RUTA MUNICIPAL DE DANZA Y TRADICION	64
66	SICARM-0009	CORPORACION ARTISTICA SAOCO	XXVII ENCUENTRO DE SALSEROS POR LAS COMUNAS DE ARMENIA 2026	60
67	SICARM-0106	CORPORACION PARA LA INVESTIGACION DEL ARTE Y LA CULTURA DEL QUUINDIO INARCU	¡AL SON DEL MACHETE! JUEGO, TRADICIÓN Y CULTURA QUINDIANA	59
68	SICARM 0182	CORPORACION ARTISTICA BIARCO	BIENAL ITINERANTE DE ARTE BIARCO 2026 POR LOS BARRIOS DE ARMENIA	59
69	SICARM-0450	FUNDACION AMOR AL PROJIMO	SONIDOS PARA LA VIDA	51
70	SICARM-0674	MI CABALLO DE COLORES TITERES Y CUENTACUENTOS	NOCHE DE COCUYOS	41
71	SICARM-0248	FUNDACIÓN LATIDO Y COMPAS	GENERACION DE ORO: VOCES ANCESTRALES	20

Nota: Etapa de reclamaciones 03 al 04 de noviembre de 2026, vía Sistema de Peticiones, Quejas, Reclamos, Sugerencias y Denuncias, en el siguiente enlace:

https://corpocultura.gov.co/pqrs/

Dado en Armenia, Quindío a los 03 días del mes de noviembre de 2026.

Original firmado

ERICA FERNANDA FALLA GARCÍA
Directora
Corporación de Cultura y Turismo Armenia

Elaboró: Federico Palacino – Contratista
Revisó: Luz Eliana Cotacio Chilito – Contratista
Revisó: Claudia Mónica Grajales Ríos – Contratista
Revisó: Lady Laura Prieto Esguerra - Contratista